

L'artista Edelgard Stuffmann mostra les seves obres a l'Espai Gorina

És el primer cop que les pintures d'aquesta alemanya es poden veure a l'Estat

SÒNIA MONGE

Jordi Garcia

L'Espai Gorina acull fins al proper 4 d'abril una exposició de l'artista alemanya Edelgard Stuffmann Hüls, que per primera vegada exposa la seva obra a Espanya. La mostra recull les darres peces de l'artista, que l'any 1996 va tornar al món de la pintura després d'haver-ne estat allunyada durant molts anys.

Les 34 obres que es poden veure d'Stuffmann es troben, segons explica la mateixa pintora, entre el realisme i l'abstracció. Partint d'aquesta base, el visitant pot observar com l'artista transforma realitats palpables en impressions abstractes.

En aquest sentit, Stuffmann explica que a l'hora de pintar no se centra mai en cap tema en concret, atès que hi ha moltes coses que li agrada plasmar a través del pinzell. "Pinto sobre totes aquelles coses que en un moment precís desperten el meu interès", apunta.



L'obra d'aquesta artista alemanya es pot contemplar a l'espai Gorina.

Així, podem veure moltes pintures que evocuen indrets que ha visitat en els seus viatges i que li han produït una emoció especial, com és el cas d'Amsterdam, Lanzarote, Israel o Jordània.

La tècnica que predomina en les pintures d'Stuffmann és l'aiguada o guaix (pintura acrílica), però també s'hi pot obser-

var una tendència molt marcada cap a l'ús del collage. Així, en les seves obres, l'espectador descobreix materials tan diversos com sorra, cadenes de ferro, fulles o claus, elements que l'artista fa servir per expressar millor allò que vol transmetre.

Pel que fa al color, hi abunden els tons forts i

atrevids, que provoquen que l'espectador no resti impassible davant d'aquestes creacions.

L'exposició restarà oberta al públic fins al proper 4 d'abril a l'Espai Gorina (carrer Gorina, 6) de dimarts a divendres de 18 a 21 h, els dissabtes d'11.30 a 14 h i de 18 a 21 h i els diumenges d'11.30 a 14 h.